



REGULAMIN
REGIONALNEGO KONKURSU FILMOWEGO
MÓJ POMYSŁ NA FILM

I. ORGANIZATOR

Organizatorem Regionalnego Konkursu Filmowego „Mój pomysł na film” jest Szkoła Podstawowa nr 29 z Oddziałami Sportowymi im. Alfreda Szklarskiego, ul. Morcinka, 41-303 Dąbrowa Górnicza (tel. 32 268 86 02), we współpracy z Pałacem Kultury Zagłębia (PKZ), Pl. Wolności 1, 41-300 Dąbrowa Górnicza.

II. FORMUŁA KONKURSU

1. Konkurs organizowany jest w dziedzinie kultury i sztuki.
2. Organizatorzy nie pokrywają wydatków ponoszonych przez uczestników.
3. Celem konkursu jest kształtowanie postaw twórczych wśród dzieci i młodzieży, rozwijanie pasji i wymiana doświadczeń.

III. ZASADY I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
2. Konkurs adresowany jest do uczniów szkół średnich, gimnazjów i szkół podstawowych (klasy 5-8).
3. Zadaniem uczestników jest nakręcenie filmu prezentującego dowolną opowieść na dowolny temat, obowiązkowo z fabułą, trwającego nie dłużej niż 10 minut.
4. Film powinien posiadać czołówkę (tytuł i nazwiska twórców); należy także podać tytuły i nazwiska autorów fragmentów muzycznych wykorzystanych w filmie.
5. Film powinien być zapisany w pliku, w jednym z formatów: AVI, MPEG, MPEG2, MP4.
6. Film może być dziełem indywidualnym lub zbiorowym – stworzonym np. przez zespół uczniów.
7. Filmy do konkursu zgłasza szkoła lub indywidualnie twórca filmu – w przypadku osób niepełnoletnich film zgłasza opiekun prawny. Szkoła może zgłosić dowolną liczbę filmów.
8. Szkoły, poprzez nauczycieli uczestników, zobowiązane są do zapoznania uczestników i ich rodziców lub prawnych opiekunów z niniejszym regulaminem.
9. Warunkiem uczestnictwa jest złożenie kompletu wymaganych dokumentów wraz z filmem (prac konkursowych), najlepiej w kopercie formatu A4, w sekretariacie organizatora osobiście lub pocztą tradycyjną. Dokumenty obejmują poprawnie wypełnioną kartę zgłoszeniową oraz oświadczenia rodziców lub opiekunów prawnych lub uczestników. Film powinien być zapisany, w jednym z podanych wyżej formatów, na płycie DVD, CD lub pamięci USB pendrive.
10. Płyty/pendrive'y mogą zawierać dodatkowe materiały promocyjne np. fotografie z planu.



11. Termin dostarczenia prac konkursowych upływa 17 maja 2019 r.
12. Prace dostarczone po ww. terminie nie będą oceniane.
13. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac konkursowych, które przechodzą na własność organizatorów, pozostając w archiwum.
14. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem, że jest to praca własna, niepublikowana i nienagradzana w innych konkursach.
15. Prawa autorskie zgłoszonej pracy konkursowej nie mogą być w żaden sposób ograniczone, nie mogą naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich. Prace powinny być udostępnione na zasadzie wolnej licencji www.creativecommons.pl. Organizatorzy zachęcają do nawiązania współpracy i wykorzystania np. utworów muzycznych twórców lokalnych, studentów szkół muzycznych, za ich wiedzą i świadomą zgodą (zgodą pisemną).
16. Do konkursu nie zostaną dopuszczone filmy:
 - wykonane na odpłatne zlecenie,
 - realizowane przy udziale firm lub osób zajmujących się montażem, produkcją filmów itp.
 - naruszające godność ludzką,
 - zawierające treści dyskryminujące ze względu na rasę, płeć, orientację seksualną, narodowość, raniące przekonania religijne i polityczne,
 - zagrażające fizycznemu, psychicznemu i moralnemu rozwojowi osób małoletnich.
17. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu w przypadku, gdy zgłoszone prace nie spełnią warunków regulaminu lub ilość zgłoszeń nie przekroczy czterech.

IV. NAGRODY

1. Organizator przewiduje wręczenie dyplomów i nagród tzw. Kłapsów – Złotego, Srebrnego, Brązowego.
2. Dla zwycięzców przewidziane są dodatkowo nagrody rzeczowe.
3. Wartość każdej nagrody nie przekroczy kwoty 2000 zł brutto, tym samym kwota jest zwolniona z podatku dochodowego od osób fizycznych, zgodnie z Dz.U.2018.0.200 t.j. - Ustawa z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych art. 21 ust.1 pkt 68.

V. JURY I OCENA PRAC KONKURSOWYCH

1. Organizator powoła jury, które następnie oceni zgłoszone do konkursu filmy.
2. Ocena będzie obejmować:
 - scenariusz (oryginalność, adaptacja),
 - grę aktorską,
 - zdjęcia i montaż,
 - trafność doboru dźwięków (muzyka, efekty dźwiękowe),
 - wartość technicznej strony filmu,
 - ogólne wrażenie artystyczne (charakteryzacja, scenografia, kostiumy).



3. Ogłoszenie werdyktu jury nastąpi w czerwcu 2019 r. O szczegółach dot. dokładnego terminu wręczenia dyplomów i nagród organizatorzy poinformują w odrębnym piśmie.
4. Decyzje jury są ostateczne.

VI. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH I PRAWA AUTORSKIE

Zgodnie z art. 13 ust. 1-2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/79 z dnia 27 kwietnia 2016 r., w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej RODO, informujemy, że:

1. Administratorem podanych danych osobowych, będzie Pałac Kultury Zagłębia (PKZ) z siedzibą w Dąbrowie Górniczej przy Placu Wolności 1.
2. Dane osobowe przetwarzane będą w celach i terminach:
 - a) W celu zgłoszenia uczestnictwa w konkursie filmowym, niezbędne będą dane: imię, nazwisko i wiek uczestnika, w przypadku osoby niepełnoletniej lub szkoły niezbędne będą także: imię, nazwisko osoby zgłaszającej oraz opiekuna projektu dane będą u nas przetwarzane 5 lat + rok bieżący;
 - b) W celach kontaktowych niezbędne będą dane: imię, nazwisko, adres e-mail, numer telefonu osoby zgłaszającej lub uczestnika, dane będą u nas przetwarzane do czasu ogłoszenia wyników konkursu oraz wręczenia nagród, a następnie przez 5 lat + rok bieżący przechowywane w archiwum zakładowym;
 - c) W celach księgowych będą przetwarzane imiona i nazwiska uczestników, którzy otrzymają nagrody, dane te przetwarzane będą przez 5 lat + rok bieżący;
 - d) W celach promocji działalności PKZ, upowszechniania kultury oraz działań marketingowych będziemy dokumentować organizowane przez nas wydarzenia w postaci zapisu obrazu lub dźwięku (np. foto, audio, video). Wizerunek uczestników może znaleźć się w ww. dokumentacji. Wizerunek uczestników może być wykorzystany za pośrednictwem dowolnego medium, w tym w wersji elektronicznej w globalnej sieci WWW (internet), mediach społecznościowych oraz w formie drukowanej. Wizerunek będzie przetwarzany na podstawie zgody wyrażonej w formularzu. Zgoda obowiązuje do czasu jej wycofania, nieodpłatnie i bez ograniczeń podmiotowych i przedmiotowych.
3. W każdej chwili uczestnikowi/prawnemu opiekunowi przysługuje prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania podanych danych osobowych. Przystaniemy przetwarzać podane dane w tych celach, chyba, że będziemy w stanie wykazać, że istnieją dla nas ważne prawnie uzasadnione podstawy, które są nadrzędne wobec interesów uczestnika/prawnego opiekuna, praw i wolności, lub dane będą nam niezbędne do ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.
4. W każdej chwili uczestnikowi/prawnemu opiekunowi przysługuje prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania podanych danych w celu prowadzenia marketingu



bezpośredniego. Jeżeli skorzystasz z tego prawa – zaprzestaniemy przetwarzania danych w tym celu.

5. Podane dane nie będą ujawniane innym podmiotom. W wyjątkowych sytuacjach wgląd w dane może mieć firmy z nami współpracujące: kancelaria prawna lub firma obsługująca system księgowo – finansowy w naszej instytucji.
6. Zgodnie z RODO przysługuje:
 - a) Prawo dostępu do swoich danych;
 - b) Prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;
 - c) Prawo do usunięcia danych, ograniczenia ich przetwarzania;
 - d) Prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;
 - e) Prawo do przenoszenia danych;
 - f) Prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (PUODO).
7. Podanie danych jest dobrowolne, ale ich nie podanie będzie skutkowało brakiem możliwości uczestnictwa w konkursie.
8. Informujemy, że podane dane nie będą wykorzystane do podejmowania decyzji w sposób zautomatyzowany, z uwzględnieniem profilowania.

VII. UWAGI KOŃCOWE

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezterminowego, nieodpłatnego i bez ograniczeń podmiotowych i przedmiotowych wykorzystania wszystkich nadesłanych prac lub ich fragmentów, a także dołączonych materiałów dodatkowych w celach informacyjnych i marketingowych organizatora i Pałacu Kultury Zagłębia, ze szczególnym uwzględnieniem materiałów promocyjnych, za pośrednictwem dowolnego medium, w tym w wersji elektronicznej w globalnej sieci WWW (internet), mediach społecznościowych oraz w formie drukowanej. Zgoda zostaje wyrażona bezterminowo, nieodpłatnie i bez ograniczeń podmiotowych i przedmiotowych.
2. Organizatorzy działają w dobrej wierze i nie ponoszą odpowiedzialności w przypadku zatajenia jakichkolwiek informacji dot. sytuacji prawnej zgłoszonego filmu. Konsekwencje wynikające z ewentualnych roszczeń np. o naruszenie praw osób trzecich ponoszą wyłącznie uczestnicy.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem decydują organizatorzy.
5. Osoby odpowiedzialne za konkurs z ramienia organizatorów:

Pałac Kultury Zagłębia – Grzegorz Drygała 32 733 88 15, mail: grzegorz.drygala@palac.art.pl

Szkoła Podstawowa nr 29 – Anna Podsiadło 32 268 86 02