

## Cyberprzemoc

Spektakl-symulacja: „Na cyberprzemoc są paragrafy”, w którym prawdziwy sędzia Arkadiusz Krupa pokazywał młodym uczestnikom i widzom, jak działa sąd.

Aktorzy - uczniowie i absolwenci Szkoły Podstawowej im. Karola Miarki w Pielgrzymowicach. Są oni autorami akcji „Słowa Krzywdzą” wraz z opiekunami.

Symulację poprowadził pomysłodawca i autor scenariusza - sędzia Sądu Rejonowego w Łobzie Arkadiusz Krupa. Symulacja procesu sądowego to rodzaj interaktywnego spektaklu. Wykorzystuje elementy dramy edukacyjnej, która opiera się na naturalnej zdolności człowieka do wchodzenia w rolę i stawia na naukę przez doświadczenie. Pokazuje, jak działa wymiar sprawiedliwości w sprawach związanych z czynami zabronionymi, które często dotyczą młodych osób.

Przedmiotem rozprawy była cyberprzemoc stosowana przez 17-letniego ucznia wobec swojej koleżanki. Możesz zobaczyć, na czym polega manipulowanie treściami w internecie, jak hejt wpływa na ofiarę i na sprawcę, oraz jakie są konsekwencje fałszywego oskarżenia przed sądem.

Sędzia A. Krupa podsumowuje spektakl:

Poczucie anonimowości w Internecie jest olbrzymie, ale granice wyrażania poglądów muszą spotkać się jednak z granicą prywatności i wolności drugiej osoby.

Przestępstwa popełniane w cyberprzestrzeni nie giną, bo wywołują realne skutki, dlatego jak każde inne muszą i są karane. W przypadku przedstawionej historii Prokurator wnioskuje o pozbawienie wolności dla Oskarżonego. I choć proces nie pozostawił złudzeń co do jego winy, a kara wydaje się być niezbędna, warto zastanowić się nad jej wymiarem.

W takich sytuacjach kara powinna być jednak szczególnie głęboko przemyślana., chociażby dlatego, że dotyczy bardzo młodego człowieka. Czasem lepsze korzyści niż jego zatrzymanie przyniesie nałożenie na niego prac społecznych, dzięki którym może nauczyć się inaczej podchodzić do drugiego człowieka. – zakończył Arkadiusz Krupa.

Obejrzyj [https://www.youtube.com/watch?v=NS\\_AS780ekk](https://www.youtube.com/watch?v=NS_AS780ekk)

Źródło: <https://www.rpo.gov.pl/en/node/16191>