

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JEZYKA WŁOSKIEGO DLA II KLASY LICEUM

opracowane na podstawie podręcznika *PERFETTAMENTE! 1B*

Tytuł rozdziału	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	Uczeń potrafi				
Ci facciamo un po di cultura?	-zapytać o zainteresowania związane z dziedzinami kultury i w miarę poprawnie odpowiedzieć na takie; - podać nazwy kilku imprez kulturalnych; - rozróżnić konstrukcje z czasownikiem preferire + rzeczownik +a + rzeczownik/ preferire + czasownik + che + czasownik ; - podać ulubionego pisarza i ulubioną książkę; - podać nazwy niektórych gatunków	- zapytać o zainteresowania związane z dziedzinami kultury i udziałem w wydarzeniach kulturalnych; -udzielić informacji na temat swoich zainteresowań związanych z kulturą; - podać nazwy kilku imprez kulturalnych; -zaprosić kolegę/koleżankę na wybrane wydarzenie kulturalne; - rozróżnić konstrukcje z	- krótko przedstawić informacje o uczestnictwie rosyjskiej młodzieży w życiu kulturalnym na podstawie danych zawartych w schemacie; -zasięgnąć i udzielić informacji na temat zainteresowań i uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych; - podać nazwy imprez kulturalnych; - zaprosić kolegę/koleżankę na wybrane wydarzenie kulturalne;	- swobodnie opowiedzieć o uczestnictwie rosyjskiej młodzieży w życiu kulturalnym na podstawie informacji zawartych w schemacie; - zasięgnąć i szczegółowo udzielić informacji na temat zainteresowań i uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych; - podać nazwy wielu imprez kulturalnych i poprawnie je zapisać; - zaprosić kolegę/koleżankę na wybrane wydarzenie kulturalne; -	-swobodnie i płynnie opowiedzieć o uczestnictwie rosyjskiej młodzieży w życiu kulturalnym na podstawie informacji zawartych w schemacie oraz zredagować wypowiedź pisemną na ten temat; - zainicjować i swobodnie prowadzić rozmowę na temat zainteresowań i uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych; - swobodnie posługiwać się słownictwem dotyczącym kultury i uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych na poziomie wykraczającym poza program; - swobodnie i płynnie przedstawić biografię i twórczość wybranego pisarza oraz zredagować wypowiedź pisemną na ten temat, posługując się bogatym słownictwem i różnorodnymi konstrukcjami gramatycznymi

	<p>filmowych; -wymienić gatunki muzyczne, instrumenty; -powiedzieć o swoich upodobaniach muzycznych – poinformować, że ma wolny czas; – podać przykłady form spędzania wolnego czasu; – nazwać najbardziej popularne zainteresowania młodzieży; – znaleźć w słuchanym tekście podstawowe informacje; – wymienić nazwy wybranych zawodów; – utworzyć żeńskie formy zawodów</p>	<p>czasownikiem preferire + rzeczownik +a + rzeczownik/ preferire + czasownik + che + czasownik ; - krótko opowiedzieć o ulubionym pisarzu i ulubionej książce; - podać nazwy niektórych gatunków filmowych; -wymienić gatunki ,instrumenty muzyczne; - poinformować o swoich upodobaniach muzycznych; – powiedzieć, że ma wolny czas lub nie ma wolnego czasu; – opowiedzieć, jak spędza wolny czas; – określić, kiedy i jak często coś robi; – zapytać kolegę o sposób spędzania wolnego czasu;</p>	<p>- poprawnie używać konstrukcji z czasownikiem preferire + rzeczownik +a + rzeczownik/ preferire + czasownik + che + czasownik - przedstawić informacje o wybranym pisarzu i jego utworach; -opowiedzieć o ulubionym pisarzu i ulubionej książce; - podać nazwy gatunków filmowych; - wyrazić opinię na temat wybranego filmu; - wymienić gatunki , instrumenty muzyczne; - poinformować o swoich upodobaniach muzycznych; - krótko wyrazić</p>	<p>swobodnie używać konstrukcji z czasownikiem preferire + rzeczownik +a + rzeczownik/ preferire + czasownik + che + czasownik; - szczegółowo przedstawić biografię i twórczość wybranego pisarza; - swobodnie i szczegółowo opowiedzieć o ulubionym pisarzu i ulubionej książce; - podać nazwy wielu gatunków filmowych i poprawnie je zapisać; - napisać krótką recenzję filmu; - wymienić nazwy wielu gatunków mu, instrumentów muzycznych - poinformować o swoich upodobaniach muzycznych; - wyrazić swoją opinię na temat chodzenia do</p>	<p>wykraczającymi poza program; □ sformułować dłuższą wypowiedź pisemną na temat ulubionego pisarza i ulubionej książki; - poprawnie napisać dłuższą recenzję filmu; - zainicjować i swobodnie prowadzić rozmowę na temat zainteresowań muzycznych - wyrazić i uzasadnić w formie pisemnej swoją opinię na temat chodzenia do muzeów, posługując się środkami językowymi wykraczającymi poza program. – sformułować dłuższą wypowiedź na temat różnych możliwości i form spędzania wolnego czasu, stosując bogate słownictwo i różnorodne struktury gramatyczne; – płynnie wypowiedzieć się na temat powtarzających się czynności i ich częstotliwości; – zainicjować i prowadzić rozmowę na temat zamierzeń i planów weekendowych i wakacyjnych, z uwzględnieniem poznanych, a także wykraczających poza program struktur gramatycznych i leksyki; – zaproponować rozmówcy, używając różnorodnych konstrukcji i</p>
--	---	---	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> – znaleźć w słuchanym tekście podstawowe informacje; – zachęcić rozmówcę do wspólnego działania – wymienić nazwy zawodów członków swojej rodziny; – poprawnie stosować żeńskie formy zawodów 	<p>swoje zdanie na temat chodzenia do muzeów.</p> <ul style="list-style-type: none"> – powiedzieć, że ma wolny czas lub nie ma wolnego czasu, także jako odpowiedź na zadane pytanie; – sformułować krótką wypowiedź na temat różnych form spędzania wolnego czasu; – opowiedzieć, stosując niektóre z poznanych możliwości określania czasu, co, kiedy i jak często coś robi; – prowadzić krótką rozmowę na temat możliwości spędzania wolnego czasu; – znaleźć w słuchanym tekście potrzebne informacje; 	<p>muzeów.</p> <ul style="list-style-type: none"> – zapytać, czy rozmówca ma wolny czas, oraz odpowiedzieć na takie pytanie; – opowiedzieć o różnych formach spędzania wolnego czasu; – opowiedzieć, stosując zróżnicowane możliwości określania czasu, co, kiedy i jak często coś robi; – wziąć udział w rozmowie na temat ulubionych sposobów spędzania wolnego czasu; – znaleźć w słuchanym tekście szczegółowe informacje; – zaprosić lub zachęcić rozmówcę do podjęcia wspólnych działań; – wymienić nazwy wielu zawodów i udzielić wyczerpującej 	<p>struktur leksykalno-gramatycznych, zrealizowanie wspólnych działań; – swobodnie wypowiedzieć się w formie ustnej i pisemnej o możliwych formach spędzania wolnego czasu przez ludzi i o własnych preferencjach w tym zakresie, z podaniem argumentacji i wyrażeniem własnego stosunku emocjonalnego.</p> <ul style="list-style-type: none"> – zainicjować i przeprowadzić rozmowę na temat przyszłego zawodu, w sposób wyczerpujący uzasadniając swój wybór i stosując bogaty zasób struktur leksykalnogramatycznych, wykraczający poza program.
--	--	---	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> – zachęcić rozmówcę do podjęcia wspólnych działań – stworzyć krótką, poprawną wypowiedź na temat zawodów członków swojej rodziny; – udzielić podstawowych informacji na temat członków swojej rodziny (imiona, wiek, pokrewieństwo–poprawnie stosować żeńskie formy zawodów 	<p>informacji na temat zawodów członków swojej rodziny; – powiedzieć, kim chce być z zawodu, i uzasadnić swój wybór;</p> <p>– poprawnie stosować żeńskie formy zawodów</p>	
--	--	--	---	--	--

Tytuł rozdziału	OCENA
------------------------	--------------

	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	Uczeń potrafi				
In giro	<ul style="list-style-type: none"> – wymienić nazwy kilku członków rodziny; – udzielić podstawowych informacji na temat wybranych członków swojej rodziny (imiona, , pokrewieństwo, zawód); - w zasadzie poprawnie stosować zaimki przymiotne dzierżawcze – odpowiadać na pytania o posiadanie; – wymienić nazwy wybranych zawodów; – rozpoznać nazwy niektórych obiektów miejskich – w miarę poprawnie zadawać proste pytania dotyczące drogi/dojazdu do wybranych obiektów w mieście i udzielać krótkich odpowiedzi na 	<ul style="list-style-type: none"> – nazwać członków najbliższej rodziny; – udzielić podstawowych informacji na temat członków swojej rodziny (imiona, wiek, pokrewieństwo, zawód) – wymienić nazwy zawodów członków swojej rodziny; – powiedzieć, kim chce być z zawodu; - w zasadzie poprawnie stosować zaimki przymiotne dzierżawcze – zadawać pytania o posiadanie i odpowiadać na nie; – nazwać niektóre ważne obiekty miejskie; – zadawać proste pytania dotyczące 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienić nazwy wielu członków rodziny; – sformułować krótką wypowiedź na temat członków swojej rodziny (imiona, wiek, pokrewieństwo, miejsce zamieszkania, rodzaj zajęcia); – zainicjować i przeprowadzić rozmowę na temat członków rodziny; - poprawnie stosować zaimki przymiotne dzierżawcze – zadawać pytania o posiadanie i odpowiadać na nie – stworzyć krótką, poprawną wypowiedź na temat zawodów członków swojej rodziny; 	<ul style="list-style-type: none"> – nazwać członków rodziny; – opowiedzieć szczegółowo o członkach swojej rodziny (imiona, wiek, pokrewieństwo, miejsce zamieszkania, rodzaj zajęcia, zależności między osobami, stosunek emocjonalny do opisywanych osób); – zapytać o rodzinę innych osób; – zrozumieć szczegółowy opis rodziny innych osób; - tworzyć i poprawnie stosować zaimki przymiotne dzierżawcze – prawidłowo stosować w pytaniach i odpowiedziach konstrukcję wyrażającą posiadanie; – wymienić nazwy 	<ul style="list-style-type: none"> – zainicjować i swobodnie prowadzić rozmowę na temat rodziny z uwzględnieniem informacji o imionach, wieku, pokrewieństwie, zamieszkanui, rodzaju zajęcia, zależnościach między osobami i emocjonalnym stosunku do opisywanych osób, stosując bogate słownictwo i różnorodne struktury gramatyczne wykraczające poza program; – swobodnie wypowiedzieć się na temat wysłuchanego tekstu dotyczącego rodziny; – swobodnie wypowiedzieć się na temat przeczytanego tekstu dotyczącego rodziny; – sformułować dłuższą wypowiedź na temat rodziny i jej znaczenia, odznaczając się poprawnością i bogactwem struktur leksykalno-gramatycznych; – swobodnie i poprawnie wypowiedzieć się na temat posiadania (czegoś lub kogoś) – zainicjować i przeprowadzić rozmowę na temat przyszłego zawodu, w sposób wyczerpujący uzasadniając swój wybór i stosując

	<p>takie pytania; – zrozumieć krótki opis drogi/dojazdu do jakiegoś obiektu; – w miarę poprawnie nazwać środki transportu miejskiego; – rozpoznać nazwy niektórych ważnych miejsc na dworcu, lotnisku i podać ich polskie odpowiedniki; – w miarę poprawnie zasięgnąć informacji na temat wycieczki; – w miarę poprawnie krótko przekazać podstawowe informacje na temat przebiegu wycieczki.</p>	<p>drogi/dojazdu do wybranych obiektów w mieście i udzielać krótkich odpowiedzi na takie pytania; – krótko i w miarę poprawnie opisać drogę do jakiegoś obiektu; – nazwać środki transportu miejskiego; – w miarę poprawnie nazwać ważne miejsca na dworcu, lotnisku; – w miarę poprawnie przekazać krótką informację o wybranych ofertach biura podróży; – w miarę poprawnie zasięgnąć i udzielić informacji na temat wycieczki; – krótko przekazać podstawowe</p>	<p>– powiedzieć, kim chce być z zawodu; – zadawać pytania dotyczące drogi/dojazdu do różnych obiektów w mieście i udzielać odpowiedzi na takie pytania; – poprawnie krótko opisać drogę do jakiegoś obiektu; – nazwać środki transportu miejskiego i w miarę poprawnie zapisać ich nazwy; – krótko poprawnie powiedzieć, gdzie i jak można spędzić wolny czas w mieście; – w miarę poprawnie przekazać szczegółowe informacje o różnych ofertach biura podróży;</p>	<p>wielu zawodów i udzielić wyczerpującej informacji na temat zawodów członków swojej rodziny; – powiedzieć, kim chce być z zawodu, i uzasadnić swój wybór; – wymienić wiele nazw obiektów miejskich i poprawnie je zapisać; – zadawać szczegółowe pytania dotyczące drogi/dojazdu do różnych obiektów w mieście i udzielać wyczerpujących odpowiedzi na takie pytania; – szczegółowo opisać drogę do jakiegoś obiektu; – opowiedzieć szczegółowo, gdzie i jak można spędzić wolny czas w mieście; – szczegółowo opisać swoją podróż pociągami lub</p>	<p>bogaty zasób struktur leksykalnogramatycznych, wykraczający poza program. – swobodnie i płynnie opisać drogę do dowolnego obiektu; – zainicjować i przeprowadzić rozmowę na ten temat, stosując bogate słownictwo i różnorodne struktury gramatyczne wykraczające poza program; – swobodnie wykorzystywać różnorodne słownictwo dotyczące podróżowania środkami transportu miejskiego na poziomie wykraczającym poza program; – swobodnie i płynnie opowiadać o tym, gdzie i jak można spędzić wolny czas w mieście; – wyrażać i uzasadniać swoje opinie na temat różnych rozrywek w mieście; – inicjować i prowadzić różnorodne dialogi wcielając się zarówno w rolę turysty, jak i pracownika dworca lub lotniska, biura podróży, hotelu; – sformułować charakterystyczną się bogactwem leksykalnym oraz różnorodnością struktur gramatycznych dłuższą wypowiedź</p>
--	--	---	--	---	--

		informacje na temat przebiegu wycieczki.	<ul style="list-style-type: none"> – zasięgnąć i udzielić informacji na temat wycieczki; – w miarę poprawnie opisać przebieg wycieczki; 	<ul style="list-style-type: none"> samolotem; – szczegółowo przedstawić różnorodne oferty biur podróży; – zasięgnąć i udzielić informacji na temat wycieczki; prowadzić dialog wcielając się zarówno w rolę klienta, jak i pracownika biura podróży; – poprawnie szczegółowo opisać przebieg wycieczki. 	<ul style="list-style-type: none"> ustną i pisemną na temat swojej podróży pociągiem lub samolotem; – płynnie i swobodnie opisać przebieg wycieczki, podzielić się wrażeniami z niej i wyrazić opinię na temat jej programu;
--	--	--	---	--	--

Tytuł rozdziału	OCENA
------------------------	--------------

	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	Uczeń potrafi				
Fcciamo uno scambio!	<ul style="list-style-type: none"> - w miarę poprawnie rozpoznać liczebniki główne powyżej 100 – tworzyć formy trybu rozkazującego czasowników regularnych i nieregularnych popełniając nieliczne błędy; – zrozumieć niektóre zwroty nakazu i zakazu – zrozumieć niektóre zwroty przeprosin i przyjmowania przeprosin – rozpoznać niektóre nazwy geograficzne – częściowo wypełnić ankietę osobową; - w bardzo prosty sposób przedstawić plan podróży - przeczytać i zrozumieć porady, jakich Włosi obcokrajowcom 	<ul style="list-style-type: none"> - w miarę poprawnie rozpoznać liczebniki główne powyżej 100 – tworzyć formy trybu rozkazującego czasowników regularnych i nieregularnych – zrozumieć typowe zwroty nakazu i zakazu – zrozumieć typowe zwroty przeprosin i przyjmowania przeprosin - wymienić niektóre nazwy geograficzne – w zasadzie poprawnie wypełnić prostą ankietę osobową; - prosty sposób przedstawić plan podróży - podać niektóre porady, jakich Włosi udzielają 	<ul style="list-style-type: none"> - w miarę poprawnie podać liczebniki główne powyżej 100 w połączeniu z rzeczownikami – tworzyć formy trybu rozkazującego czasowników regularnych i nieregularnych i w miarę poprawnie stosować je w wypowiedziach ustnych oraz pisemnych; – zrozumieć większość zwroty nakazu i zakazu – zrozumieć większość zwrotów przeprosin i przyjmowania przeprosin - wymienić wiele nazw geograficznych – poprawnie wypełnić ankietę osobową; - przedstawić dokładny plan podróży - podać, jakich porad Włosi udzielają obcokrajowcom przyjeżdżającym do 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie podać liczebniki główne powyżej 100 w połączeniu z rzeczownikami – tworzyć formy trybu rozkazującego czasowników regularnych i nieregularnych i poprawnie stosować je w wypowiedziach ustnych oraz pisemnych; – zrozumieć zwroty nakazu i zakazu i poprawnie stosować je w wypowiedziach ustnych oraz pisemnych; – zrozumieć większość zwrotów przeprosin i przyjmowania przeprosin i poprawnie stosować je w wypowiedziach ustnych oraz pisemnych; - wymienić wiele nazw geograficznych i poprawnie stosować je w wypowiedziach ustnych oraz pisemnych; 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie podać liczebniki główne powyżej 100 w połączeniu z rzeczownikami – tworzyć formy trybu rozkazującego czasowników regularnych i nieregularnych i bezbłędnie stosować je w wypowiedziach ustnych oraz pisemnych; – zrozumieć zwroty nakazu i zakazu i bezbłędnie stosować je w wypowiedziach ustnych oraz pisemnych; – zrozumieć zwroty przeprosin i przyjmowania przeprosin i poprawnie stosować je w wypowiedziach ustnych oraz pisemnych; – sformułować charakteryzującą się bogactwem leksykalnym oraz różnorodnością struktur gramatycznych dłuższą wypowiedź ustną i pisemną na temat geografii Włoch – poprawnie wypełnić

	<p>przyjeżdżającym do Włoch; - przeczytać i zrozumieć wypowiedzi, za co Włosi kochają swoją ojczyznę;</p>	<p>obcokrajowcom przyjeżdżającym do Włoch; - w miarę poprawnie powiedzieć, za co Włosi kochają swoją ojczyznę; - w miarę poprawnie przedstawić swoje plany i marzenia związane z Włochami;</p>	<p>Włoch; - udzielić porad obcokrajowcom odwiedzającym Polskę; - powiedzieć, za co Włosi kochają swoją ojczyznę; - poprawnie przedstawić swoje plany i marzenia związane z Włochami;</p>	<p>- poprawnie wypełnić ankietę osobową; - przedstawić szczegółowy plan podróży - opowiedzieć o plusach międzynarodowej wymiany szkolnej; - podać, jakich porad Włosi udzielają obcokrajowcom przyjeżdżającym do Włoch, i wyrazić opinię na ich temat; - udzielić porad obcokrajowcom odwiedzającym Polskę; - powiedzieć, za co Włosi kochają swoją ojczyznę i wyrazić opinię na ten temat; - swobodnie i poprawnie przedstawić swoje plany i marzenia związane z Włochami</p>	<p>ankietę osobową; - sformułować charakteryzujący się bogactwem leksykalnym oraz różnorodnością struktur gramatycznych plan podróży - swobodnie i płynnie opowiedzieć o plusach międzynarodowej wymiany szkolnej, posługując się bogatym słownictwem i różnorodnymi konstrukcjami gramatycznymi wykraczającymi poza program; - przedstawić dłuższą wypowiedź o tym, jakich porad Włosi udzielają obcokrajowcom przyjeżdżającym do Włoch, i wyrazić opinię na ten temat; - swobodnie i płynnie udzielić porad obcokrajowcom odwiedzającym Polskę; - swobodnie i płynnie opowiedzieć o tym, za co Włosi kochają swoją ojczyznę i wyrazić opinię na ten temat; -płynnie i swobodnie opowiedzieć o</p>
--	---	--	--	--	---

					swoich planach i marzeniach związanych z Włochami
--	--	--	--	--	---

Tytuł rozdziału	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	Uczeń potrafi				
Risparmiamo la natura	<p>- w miarę poprawnie tworzyć imiesłowy bierne <i>participio passato</i> czasowników regularnych</p> <p>- w miarę poprawnie stosować imiesłowy bierne <i>participio passato</i> czasowników nieregularnych</p> <p>- w miarę poprawnie wybierać czasownik posiłkowy <i>avere</i> lub <i>essere</i> tworząc czas przeszły <i>passato prossimo</i></p> <p>– rozróżnić zastosowanie przysłówków czasu</p> <p>- zrozumieć wypowiedź na temat podstawowych zasad segregowania śmieci;</p> <p>-w miarę poprawnie podać przykład, co</p>	<p>- poprawnie tworzyć imiesłowy bierne <i>participio passato</i> czasowników regularnych</p> <p>- w poprawnie stosować imiesłowy bierne <i>participio passato</i> czasowników nieregularnych</p> <p>- poprawnie wybierać czasownik posiłkowy <i>avere</i> lub <i>essere</i> tworząc czas przeszły <i>passato prossimo</i></p> <p>– rozróżnić zastosowanie przysłówków czasu</p> <p>- w miarę poprawnie podać podstawowe zasady segregowania śmieci;</p> <p>- w miarę poprawnie powiedzieć, co można zrobić na rzecz</p>	<p>- poprawnie tworzyć imiesłowy bierne <i>participio passato</i> czasowników regularnych</p> <p>- poprawnie stosować imiesłowy bierne <i>participio passato</i> czasowników nieregularnych</p> <p>- poprawnie wybierać czasownik posiłkowy <i>avere</i> lub <i>essere</i> tworząc czas przeszły <i>passato prossimo</i></p> <p>– zastosować przysłówki czasu</p> <p>- podać podstawowe zasady segregowania śmieci;</p> <p>- powiedzieć, co można zrobić na rzecz ochrony środowiska;</p> <p>- utworzyć formy stopnia wyższego i</p>	<p>- poprawnie tworzyć imiesłowy bierne <i>participio passato</i> czasowników regularnych w wypowiedziach ustnych i pisemnych</p> <p>- poprawnie stosować imiesłowy bierne <i>participio passato</i> czasowników nieregularnych w wypowiedziach ustnych i pisemnych</p> <p>- poprawnie wybierać czasownik posiłkowy <i>avere</i> lub <i>essere</i> tworząc czas przeszły <i>passato prossimo</i> w wypowiedziach ustnych i pisemnych</p> <p>– zastosować przysłówki czasu</p> <p>- przedstawić szczegółowo</p>	<p>- bezbłędnie tworzyć imiesłowy bierne <i>participio passato</i> czasowników regularnych w wypowiedziach ustnych i pisemnych</p> <p>- bezbłędnie stosować imiesłowy bierne <i>participio passato</i> czasowników nieregularnych w wypowiedziach ustnych i pisemnych</p> <p>- bezbłędnie wybierać czasownik posiłkowy <i>avere</i> lub <i>essere</i> tworząc czas przeszły <i>passato prossimo</i> w wypowiedziach ustnych i pisemnych</p> <p>– zastosować przysłówki czasu</p> <p>- przedstawić szczegółowo zasady</p>

	<p>można robić na rzecz ochrony środowiska;</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznać formy stopnia wyższego i najwyższego przymiotników - wskazać słownictwo związane ze zdrowym stylem życia (zdrowie, żywienie, styl życia) 	<p>ochrony środowiska;</p> <ul style="list-style-type: none"> - utworzyć formy stopnia wyższego i najwyższego przymiotników - podać w miarę poprawnie słownictwo związane ze zdrowym stylem życia (zdrowie, żywienie, styl życia) 	<p>najwyższego od dowolnych przymiotników</p> <ul style="list-style-type: none"> - w prosty sposób opisać zdrowy styl życia 	<p>podstawowe zasady segregowania śmieci</p> <ul style="list-style-type: none"> -przygotować dłuższą wypowiedź o tym, co można robić na rzecz ochrony środowiska; - stosować poprawnie formy stopnia wyższego i najwyższego od dowolnych przymiotników - opisać zdrowy styl życia 	<p>segregowania śmieci;</p> <ul style="list-style-type: none"> - sformułować dłuższą wypowiedź ustną i pisemną o tym, co można robić na rzecz ochrony środowiska; - stosować bezbłędnie formy stopnia wyższego i najwyższego od dowolnych przymiotników - opisać zdrowy styl życia posługując się bogatym słownictwem i różnorodnymi strukturami gramatycznymi, wykraczającymi poza program
--	---	---	--	--	--

opracowała Agnieszka Skalka