

## Wymagania edukacyjne z historii zakres podstawowy dla klasy 1 Liceum ogólnokształcącego 4-letnie

| Temat lekcji                            | Zagadnienia  | Wymagania na poszczególne oceny  |   |   |  |  |
|---|--|--|---|---|--|--|
|   |  | Ocena dopuszczająca<br>Uczeń:  | Ocena dostateczna<br>Uczeń:   | Ocena dobra<br>Uczeń:   | Ocena bardzo dobra<br>Uczeń:   | Ocena celująca<br>Uczeń:   |
| Po co nam historia?                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Program nauczania, zasady pracy, kryteria oceniania</li> <li>Podstawowe pojęcia (prehistoria, historia, epoki historyczne, rodzaje źródeł historycznych)</li> <li>Periodyzacja dziejów</li> <li>Cele i metody pracy ze źródłami i schematami, planami i materiałem ilustracyjnym</li> </ul> | – prawidłowo stosuje pojęcie <i>historia</i> , <i>prehistoria</i>  | – rozpoznaje rodzaje źródeł historycznych   | – opisuje rodzaje źródeł historycznych<br>– wymienia w kolejności chronologicznej epoki historyczne   | – wskazuje i wyjaśnia ramy chronologiczne poszczególnych epok historycznych  | – wyjaśnia zasady pracy z materiałami źródłowymi   |
| <b>Rozdział I. Pierwsze cywilizacje</b> |  |  |   |   |  |  |
| 1. Zanim zaczęła się historia           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Podstawy antropogenezy</li> <li>Chronologia prehistorii: epoki kamienia, brązu i żelaza</li> <li>Rewolucja neolityczna i jej znaczenie</li> </ul>   | – prawidłowo stosuje pojęcie <i>prehistoria</i><br>– wymienia w kolejności epoki prehistorii (epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza)<br>– wskazuje na mapie rejon pojawienia się <i>Homo sapiens</i> | – prawidłowo wyjaśnia pojęcia: <i>paleolit</i> , <i>neolit</i> , <i>antropogeneza</i> , <i>rewolucja neolityczna</i><br>– przedstawia na mapie przebieg migracji <i>Homo sapiens</i>              | – wymienia w porządku chronologicznym etapy ewolucji człowieka<br>– wyjaśnia znaczenie rewolucji neolitycznej                                 | – przedstawia ideę ewolucji Karola Darwina<br>– opisuje etapy ewolucji człowieka<br>– wyjaśnia cechy sztuki paleolitu i neolitu                        | – w szerokim aspekcie przedstawia i wyjaśnia dokonania naukowe Karola Darwina  |
| 2. Starożytna Mezopotamia               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Znaczenie wielkich rzek dla rozwoju cywilizacji i powstania pierwszych państw</li> <li>Ustrój polityczny państw-miast sumeryjskich i ukształtowanie się</li> </ul>  | – wskazuje na mapie rejony wielkich rzek (Tygrys, Eufrat)<br>– wyjaśnia rolę wielkich rzek dla rozwoju gospodarki<br>– rozpoznaje pismo klinowe  | – wymienia najważniejsze wynalazki cywilizacji sumeryjskiej<br>– wyjaśnia cechy ustrojowe sumeryjskich miast-państw<br>– wskazuje na mapie obszar Babilonu i Asyrii<br>– rozpoznaje dzieła sztuki | – wyjaśnia okoliczności powstania pisma i znaczenie jego wynalezienia<br>– wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Hammurabiego, Sargona Wielkiego | – opisuje w porządku chronologicznym najważniejsze etapy dziejów Mezopotamii<br>– wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Nabuchodonozora II, Assurbanipala | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny postania pierwszych państw w rejonie Mezopotamii<br>– porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii |

|                     |   |   |   |   |   |  |
|---------------------|---|---|---|---|---|--|
|                     | <p>pierwszych imperiów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pismo i znaczenie jego wynależenia</li> <li>• Najważniejsze cywilizacje Mezopotamii: Sumer, Babilonia i Asyria</li> <li>• Ustrój polityczny i struktury społeczne starożytnych cywilizacji Mezopotamii</li> <li>• Osiągnięcia cywilizacji Mezopotamii</li> <li>• Współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu</li> </ul>          |   | mezopotamskiej  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa</li> <li>– za pomocą mapy opisuje zmiany granic starożytnych imperiów</li> <li>– opisuje ustrój polityczny i struktury społeczne starożytnych cywilizacji</li> <li>– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji Mezopotamii</li> <li>– wyjaśnia cechy religii mezopotamskiej</li> </ul> |   | – wskazuje współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu  |
| 3. Starożytny Egipt | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dzieje starożytnego Egiptu</li> <li>• Ustrój polityczny państwa faraonów</li> <li>• Struktura społeczeństwa starożytnego Egiptu</li> <li>• Politeistyczne wierzenia Egipcjan</li> <li>• Osiągnięcia cywilizacji Egiptu</li> <li>• Współczesne dziedzictwo cywilizacji Egiptu</li> <li>• Najważniejsze zachowane zabytki cywilizacji Egiptu – piramidy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Egipt i Nil</li> <li>– wyjaśnia rolę Nilu dla gospodarki egipskiej</li> <li>– rozpoznaje pismo hieroglificzne</li> <li>– rozpoznaje piramidy egipskie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje warunki naturalne Egiptu</li> <li>– opisuje główne cechy ustroju politycznego starożytnego Egiptu</li> <li>– wymienia główne cechy religii egipskiej</li> <li>– rozpoznaje dzieła sztuki egipskiej</li> <li>– wyjaśnia okoliczności powstania piramid</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– za pomocą mapy opisuje zmiany granic Egiptu</li> <li>– opisuje główne cechy ustroju społecznego starożytnego Egiptu</li> <li>– wymienia i opisuje najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej</li> <li>– wymienia głównych bogów egipskich i opisuje mitologię egipską</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– w szerokim aspekcie przedstawia rolę czynników geograficznych dla dziejów starożytnego Egiptu</li> <li>– wymienia w porządku chronologicznym główne etapy dziejów starożytnego Egiptu</li> <li>– wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Ramzesa II, Echnatona</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– w szerokim aspekcie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa egipskiego</li> <li>– porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii i Egiptu</li> <li>– wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnego Egiptu</li> <li>– wyjaśnia okoliczności odczytania hieroglifów egipskich</li> </ul> |
| 4. Izrael i Fenicja | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inne cywilizacje Bliskiego Wschodu: Izrael i Fenicja</li> </ul>  | – wskazuje na mapie rejon Izraela (z  | – wyjaśnia główne założenia religii żydowskiej  | – za pomocą mapy przedstawia zmiany   | – opisuje główne etapy losów narodu   | – w szerokim aspekcie ukazuje losy narodu  |

|   |  |   |  |  |  |   |
|---|--|---|--|--|--|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Monoteizm religii żydowskiej i jego znaczenie</li> <li>• Dzieje państwa żydowskiego</li> <li>• Kolonizacja fenicka i jej znaczenie</li> <li>• Ewolucja pisma – wykształcenie alfabetu</li> </ul>  | <p>Jerozolimą) i Fenicji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia główne założenia monoteizmu</li> <li>– rozpoznaje pismo fenickie</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie rejony kolonizacji fenickiej</li> <li>– wymienia główne osiągnięcia starożytnych Fenicjan</li> </ul>  | <p>granic Izraela</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie kolonizacji fenickiej</li> <li>– wyjaśnia znaczenie powstania alfabetu</li> </ul>  | <p>żydowskiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ukazuje rolę wielkich przywódców: Abrahama, Mojżesza, Salomona</li> </ul>  | <p>żydowskiego w starożytności</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia rolę religii żydowskiej dla dziejów ludzkości</li> </ul>   |
| 5. Cywilizacje Indii i Chin                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cywilizacja Indusu i Żółtej Rzeki</li> <li>• Źródła wielkich religii i systemów etycznych: hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu</li> <li>• Osiągnięcia cywilizacji Dalekiego Wschodu i Indii</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie rejon Indusu i Żółtej Rzeki</li> <li>– rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia główne osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin</li> <li>– rozróżnia główne dalekowschodnie religie i systemy etyczne</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie osiągnięć cywilizacji Indii i Chin</li> <li>– wyjaśnia główne zasady dalekowschodnich religii i systemów etycznych: hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje główne etapy dziejów starożytnych Indii i Chin</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje współczesne dziedzictwo starożytnych cywilizacji Indii i Chin</li> </ul>  |
| <b>Rozdział II. Dzieje starożytnej Grecji</b> |  |   |  |  |  |   |
| 1. Hellada i Hellenowie                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wpływ ukształtowania terenu na cywilizację antycznej Grecji</li> <li>• Charakterystyka <i>polis</i> greckiej</li> <li>• Elementy wspólnoty greckiej</li> <li>• Rola religii greckiej</li> <li>• Wielka kolonizacja i jej znaczenie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie teren Grecji</li> <li>– wyjaśnia wpływ ukształtowania naturalnego Grecji dla dziejów Hellady</li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>polis</i></li> <li>– wymienia główne cechy systemu <i>polis</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje warunki naturalne Grecji</li> <li>– wskazuje na mapie najważniejsze regiony starożytnej Grecji</li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>wielka kolonizacja grecka, kolonia, metropolia</i></li> <li>– wskazuje na mapie rejony kolonizacji greckiej</li> <li>– wymienia główne cechy religii greckiej</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>cywilizacja minojska, cywilizacja mykeńska</i></li> <li>– rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji minojskiej i mykeńskiej</li> <li>– opisuje proces i wyjaśnia znaczenie kolonizacji greckiej</li> <li>– opisuje struktury społeczne <i>polis</i></li> <li>– wymienia głównych bogów i opisuje cechy mitologii greckiej</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje główne etapy dziejów cywilizacji minojskiej i mykeńskiej</li> <li>– porównuje kolonizację fenicką z kolonizacją grecką</li> <li>– wyjaśnia rolę religii i sportu jako czynników integrujących Hellenów</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie <i>polis</i> dla dziejów cywilizacji europejskiej</li> <li>– wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji starożytnej Grecji</li> </ul> |

|                         |   |   |  |  |  |  |
|-------------------------|---|---|--|--|--|--|
| 2. Ateńska demokracja   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Początki Aten</li> <li>• Pierwotny ustrój Aten</li> <li>• Społeczeństwo ateńskie</li> <li>• Reformatorzy ustroju ateńskiego</li> <li>• Charakterystyka demokracji ateńskiej w czasach Peryklesa</li> <li>• Osiągnięcia i dziedzictwo starożytnych Aten</li> </ul>  | <p>– wskazuje na mapie Ateny</p> <p>– prawidłowo umiejscawia w czasie życie Peryklesa</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>demokracja, oligarchia, obywatel</i></p> <p>– wymienia główne organy władzy w demokratycznych Atenach</p> | <p>– wyjaśnia główne cechy ustrojowe demokratycznych Aten</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>ostracyzm, demagog, tyran</i></p> <p>– opisuje strukturę społeczną Aten</p> <p>– rozpoznaje plan antycznych Aten</p> | <p>– opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów demokracji ateńskiej w czasach Peryklesa</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Zgromadzenie ludowe, Rada 500, sąd ludowy, strateg</i></p>                        | <p>– opisuje w porządku chronologicznym główne etapy przemian ustrojowych w Atenach</p> <p>– wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Drakona, Solona, Pizystrata, Klejstenesa, Peryklesa</p>  | <p>– wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji ateńskiej</p> <p>– w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia demokrację ateńską</p> <p>– w szerokim aspekcie opisuje i ocenia działalność Peryklesa</p> |
| 3. Starożytna Sparta    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Początki Sparty</li> <li>• Oligarchiczny ustrój Sparty</li> <li>• Organizacja społeczeństwa Sparty</li> <li>• Wychowanie i życie Spartan</li> </ul>  | <p>– wskazuje na mapie Spartę</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>oligarchia, wychowanie spartańskie</i></p> <p>– wymienia główne organy władzy w Sparcie</p>   | <p>– wyjaśnia główne cechy ustrojowe Sparty</p> <p>– opisuje strukturę społeczną Sparty</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcie: <i>helota</i></p> <p>– wymienia etapy życia spartiaty</p>                                 | <p>– opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w Sparcie</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>efor, geruzja, zgromadzenie ludowe</i></p> <p>– opisuje i wyjaśnia znaczenie wychowania spartańskiego</p> | <p>– opisuje w porządku chronologicznym dzieje starożytnej Sparty</p> <p>– wyjaśnia rolę Likurga</p>   | <p>– w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia ustrój polityczny i społeczny Sparty</p> <p>– porównuje i ocenia ustroje Aten i Sparty</p>   |
| 4. Wojny grecko-perskie | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Narodziny i ekspansja imperium perskiego na Bliskim Wschodzie</li> <li>• Specyficzne rozwiązania militarne Greków</li> <li>• Przebieg działań zbrojnych podczas wojen perskich</li> <li>• Odniesienia do zmagañ grecko-perskich w kulturze współczesnej</li> <li>• Ekspansja Aten po zwycięstwie nad Persją</li> </ul> | <p>– wskazuje na mapie Persję</p> <p>– umiejscawia w czasie wojny perskie</p> <p>– rozpoznaje i opisuje hoplitę greckiego</p>   | <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>hoplita, falanga, triera</i></p> <p>– wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen persko-greckich (Maraton, Termopile, Salamina)</p>                           | <p>– za pomocą mapy przedstawia ekspansję perską</p> <p>– wyjaśnia genezę wojen perskich</p> <p>– wyjaśnia przyczyny sukcesu Greków</p> <p>– wymienia skutki wojen grecko-perskich</p>   | <p>– opisuje w porządku chronologicznym przebieg wojen grecko-perskich</p> <p>– wyjaśnia znaczenie wielkich wodzów: Miltiadesa, Leonidasa, Temistoklesa</p> <p>– wyjaśnia okoliczności i znaczenie powstania Związku Morskiego</p> | <p>– w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie wojen grecko-perskich dla losów Europy</p>   |

|  |   |   |   |   |  |  |
|--|---|---|---|---|--|--|
| 5. Podboje Aleksandra Macedońskiego            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skutki rywalizacji wewnątrz świata greckiego po zakończeniu wojen perskich</li> <li>• Przebieg podbojów Aleksandra Macedońskiego</li> <li>• Organizacja imperium macedońskiego</li> <li>• Znaczenie podbojów macedońskich dla kultury greckiej</li> <li>• Narodziny kultury hellenistycznej</li> <li>• Świat hellenistyczny</li> </ul> | <p>– lokalizuje na mapie Macedonię i Persję</p> <p>– lokalizuje w czasie panowanie Aleksandra Macedońskiego</p> <p>– wymienia główne osiągnięcia Aleksandra Macedońskiego</p> | <p>– wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy z czasów Aleksandra Wielkiego (Issos, Gaugamela)</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcie: <i>epoka hellenistyczna</i></p>        | <p>– wymienia przyczyny i skutki wojny peloponeskiej</p> <p>– wyjaśnia rolę Filipa II dla dziejów Macedonii</p> <p>– za pomocą mapy przedstawia ekspansję Aleksandra Macedońskiego</p> <p>– wyjaśnia przyczyny sukcesów armii macedońskiej</p> <p>– wymienia skutki podbojów Aleksandra Wielkiego</p> | <p>– opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów Filipa II i Aleksandra Macedońskiego</p> <p>– wyjaśnia rolę Demostenesa</p> <p>– wyjaśnia cechy ustrojowe monarchii Aleksandra Wielkiego</p> | <p>– w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym przedstawia i ocenia działalność Aleksandra Macedońskiego</p> <p>– wyjaśnia ponadczasowe znaczenie podbojów Aleksandra Macedońskiego</p> |
| 6. Kultura starożytnej Grecji                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Narodziny filozofii greckiej</li> <li>• Starożytny grecki teatr</li> <li>• Architektura grecka</li> <li>• Literatura i teatr grecki</li> <li>• Igrzyska olimpijskie i rola kultury fizycznej w antycznej Grecji</li> </ul>   | <p>– rozpoznaje najważniejsze dzieła kultury starożytnej Grecji</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>filozofia, dramat, igrzyska olimpijskie</i></p>                       | <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>kultura helleńska, kultura hellenistyczna, gimnazjon</i></p> <p>– wyjaśnia rolę Homera</p> <p>– wymienia najważniejsze osiągnięcia kulturowe Greków</p> | <p>– wyjaśnia rolę: Sokratesa, Platona, Arystotelesa</p> <p>– opisuje główne cechy dramatu greckiego (tragedii, komedii)</p> <p>– opisuje główne porządki architektoniczne w starożytnej Grecji</p> <p>– opisuje i wyjaśnia rolę igrzysk olimpijskich w Grecji</p>                                    | <p>– opisuje główne cechy jońskiej filozofii przyrody, epikureizmu i stoicyzmu</p> <p>– wyjaśnia rolę: Talesa z Miletu, Pitagorasa, Herodota, Tukidydesa</p>   | <p>– wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnej Grecji</p>   |
| <b>Rozdział III. Dzieje starożytnego Rzymu</b> |   |   |   |   |  |  |
| 1. Republika rzymska                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Społeczeństwo Rzymu i źródła napięć społecznych</li> <li>• Powstanie ustroju republikańskiego</li> </ul>   | <p>– wskazuje na mapie Italię, Rzym</p> <p>– lokalizuje w czasie powstanie Rzymu</p> <p>– prawidłowo stosuje</p>  | <p>– wyjaśnia pojęcia: <i>monarchia, republika</i></p> <p>– wyjaśnia główne cechy ustrojowe republikańskiego</p>  | <p>– opisuje legendę o powstaniu Rzymu</p> <p>– opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów</p>  | <p>– opisuje w porządku chronologicznym przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie</p> <p>– wymienia</p>   | <p>– wyjaśnia w szerokim aspekcie przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie</p> <p>– porównuje i ocenia</p>   |

|                                  |   |  |   |   |  |   |
|----------------------------------|---|--|---|---|--|---|
|                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zasady funkcjonowania republiki</li> <li>Najważniejsze urzędy republiki rzymskiej</li> </ul>   | pojęcia: <i>monarchia, republika</i>   | Rzymu<br>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>konsul, dyktator, obywatel, patrycjusze, plebejusze</i><br>– opisuje strukturę społeczną Rzymu<br>– rozpoznaje plan antycznego Rzymu  | władzy w republikańskim Rzymie<br>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>zgromadzenia ludowe, senat, trybun ludowy, pretor, cenzor</i>  | najważniejszych bogów i wyjaśnia założenia ich mitologii   | ustrój republikańskiego Rzymu z innymi ustrojami antyku   |
| 2. Podboje Rzymu                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizacja armii rzymskiej</li> <li>Podboje Rzymu w Italii</li> <li>Wojny punickie</li> <li>Postacie wybitnych wodzów i ich wpływ na dzieje starożytne</li> <li>Podbój świata śródziemnomorskiego</li> <li>Konsekwencje podbojów dla Rzymu</li> </ul> | – prawidłowo stosuje pojęcia: <i>legion, imperium</i><br>– rozpoznaje i opisuje rzymskiego legionistę        | – prawidłowo stosuje pojęcia: <i>sprzymierzeńcy, kolonie rzymskie, prowincja</i><br>– opisuje strukturę legionu rzymskiego<br>– wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen punickiej (Kanny, Zama) | – za pomocą mapy przedstawia ekspansję rzymską<br>– wyjaśnia genezę wojen punickich<br>– wyjaśnia przyczyny sukcesów Rzymian<br>– wymienia skutki podbojów rzymskich                                  | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów rzymskich<br>– wyjaśnia rolę wielkich wodzów: Pyrrusa, Hannibala, Scypiona Afrykańskiego  | – w szerokim aspekcie wyjaśnia skutki podbojów rzymskich dla Rzymu i całego basenu śródziemnomorskiego  |
| 3. Początki cesarstwa rzymskiego | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kryzys republiki rzymskiej</li> <li>Rywalizacja wodzów o władzę w Rzymie</li> <li>Podboje i wojny domowe w I w. p.n.e.</li> <li>Okoliczności powstania cesarstwa</li> <li>Ustrój pryncypatu</li> </ul>   | – prawidłowo stosuje pojęcia: <i>republika, cesarstwo, niewolnictwo</i>                                      | – wymienia polityczne i społeczne przyczyny kryzysu republiki rzymskiej<br>– lokalizuje w czasie i wymienia główne osiągnięcia Juliusza Cezara, Oktawiana Augusta<br>– prawidłowo stosuje pojęcie: <i>gladiator</i>     | – opisuje powstanie Spartakusa<br>– wyjaśnia pojęcia: <i>I triumwirat, II triumwirat, pryncypat</i><br>– wymienia i lokalizuje w czasie główne bitwy okresu wojny domowej w Rzymie (Farsalos, Akcjum) | – opisuje w porządku chronologicznym etapy przemian ustrojowych w Rzymie<br>– wyjaśnia rolę wielkich przywódców: braci Grakchów, Krassusa, Pompejusza, Marka Antoniusza, Kleopatry VII | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i skutki przemian ustrojowych w Rzymie<br>– w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia działalność Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta |
| 4. Imperium Rzymskie             | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Pax Romana</i> i zasady funkcjonowania imperium</li> <li>Rola limesu jako granicy imperium</li> </ul>   | – prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Imperium Rzymskie, romanizacja</i><br>– wskazuje na mapie Imperium Rzymskie | – wyjaśnia pojęcie <i>romanizacja</i> i podaje jej przykłady<br>– rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji   | – za pomocą mapy przedstawia proces rozszerzania Imperium Rzymskiego w okresie cesarstwa  | – wyjaśnia przyczyny zahamowania ekspansji rzymskiej<br>– opisuje przemiany religii rzymskiej w  | – w szerokim zakresie wskazuje przyczyny i skutki procesu romanizacji<br>– w szerokim zakresie  |

|                                |  |  |  |  |  |   |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|---|
|                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kontakty Rzymian z ludami spoza granic imperium (w tym szlak bursztynowy)</li> <li>• Niewolnictwo: znaczenie w gospodarce i życiu społecznym, różnorodny status niewolników</li> <li>• Religia rzymska i przyswajanie kultów obcych podczas podbojów</li> </ul> |  | <p>rzymskiej</p> <p>– wyjaśnia pojęcie: <i>kult cesarza</i></p>  | <p>– wyjaśnia pojęcia: <i>pax Romana, limes, szlak bursztynowy, wyzwoleniec</i></p> <p>– opisuje przemiany społeczne w okresie wczesnego cesarstwa</p>                         | <p>okresie wczesnego cesarstwa</p>   | <p>wyjaśnia przyczyny trwałości Imperium Rzymskiego</p>   |
| 5. Osiągnięcia Rzymian         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Znaczenie prawa rzymskiego</li> <li>• Architektura rzymska</li> <li>• Rozwój sieci szlaków komunikacyjnych imperium</li> <li>• Sztuka i literatura rzymska</li> </ul>   | <p>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>prawo rzymskie</i></p> <p>– rozpoznaje główne dzieła kultury starożytnego Rzymu</p>   | <p>– wymienia cechy prawa rzymskiego</p> <p>– wymienia cechy architektury rzymskiej</p>  | <p>– wyjaśnia ponadczasowe znaczenie prawa rzymskiego</p> <p>– wyjaśnia zjawisko hellenizacji kultury rzymskiej</p>  | <p>– przedstawia działalność: Polibiusza, Tacyta, Cyserona, Owidiusza, Wergiliusza, Horacego</p>   | <p>– wyjaśnia znaczenie kultury rzymskiej dla dziejów Imperium Rzymskiego</p> <p>– wskazuje dziedzictwo kultury rzymskiej</p> |
| 6. Narodziny chrześcijaństwa   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Początki chrześcijaństwa</li> <li>• Prześladowania chrześcijan – ich skala i przyczyny</li> <li>• Wzrost popularności, legalizacja i uznanie chrześcijaństwa za religię państwową</li> <li>• Pierwsze herezje i rozłamy w chrześcijaństwie</li> </ul>           | <p>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>chrześcijaństwo</i></p> <p>– umiejscawia w czasie narodziny chrześcijaństwa</p> <p>– rozpoznaje symbole chrześcijańskie</p> | <p>– wymienia główne cechy chrześcijaństwa</p> <p>– wymienia etapy powstania religii chrześcijańskiej</p> <p>– wyjaśnia symbole chrześcijaństwa</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>mesjasz, męczennicy, herezja</i></p> | <p>– wyjaśnia genezę powstania chrześcijaństwa</p> <p>– za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się chrześcijaństwa</p> <p>– przedstawia działalność św. Piotra i Pawła</p> | <p>– opisuje w porządku chronologicznym ewolucję pozycji chrześcijaństwa w Imperium Rzymskim</p> <p>– wyjaśnia przyczyny sukcesu chrześcijaństwa</p> | <p>– w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania chrześcijaństwa dla dziejów</p>   |
| 7. Upadek cesarstwa rzymskiego | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominat w Rzymie</li> <li>• Relacje imperium z plemionami barbarzyńskimi</li> <li>• Zmiany społeczne w</li> </ul>   | <p>– prawidłowo umiejscawia w czasie rozpad Imperium Rzymskiego</p> <p>– prawidłowo</p>  | <p>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>barbarzyńcy</i></p> <p>– wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>Wielka Wędrówka Ludów</i></p>  | <p>– wyjaśnia zewnętrzne i wewnętrzne przyczyny kryzysu Imperium Rzymskiego</p> <p>– wyjaśnia pojęcie</p>  | <p>– wyjaśnia główne założenia ustrojowe dominatu</p> <p>– wyjaśnia znaczenie postaci Dioklecjana,</p>   | <p>– porównuje formy ustrojowe w starożytnym Rzymie</p> <p>– w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-</p>                  |

|  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  | <p>Rzymie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Walki wewnętrzne o władzę nad imperium</li> <li>• Wewnętrzne przyczyny kryzysu imperium</li> <li>• Wędrówka ludów</li> <li>• Rozpad imperium i upadek cesarstwa zachodniorzymskiego</li> </ul>  | <p>umiejscawia w czasie upadek imperium zachodniorzymskiego</p> <p>– wymienia przyczyny upadku Imperium Rzymskiego</p>   | <p>– wymienia przyczyny najazdów Germanów na Imperium Rzymskie</p> <p>– przedstawia znaczenie postaci Teodozjusza Wielkiego</p>  | <p><i>Hunowie</i></p> <p>– przedstawia znaczenie postaci Romulusa Augustulusa</p> <p>– za pomocą mapy opisuje etapy upadku imperium zachodniorzymskiego</p>  | <p>Konstantyna Wielkiego</p> <p>– w porządku chronologicznym opisuje proces upadku imperium zachodniorzymskiego</p>   | <p>gospodarczym i kulturowym wyjaśnia przyczyny kryzysu i upadku Imperium Rzymskiego</p>   |
| <b>Rozdział IV. Początki średniowiecza</b> |  |  |  |  |   |  |
| 1. Cesarstwo bizantyjskie                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cesarstwo bizantyjskie czasów Justyniana Wielkiego</li> <li>• Osiągnięcia Bizantyjczyków: kodyfikacja praw, architektura</li> <li>• Znaczenie Bizancjum dla zachowania osiągnięć cywilizacji antycznej</li> <li>• Rola Bizancjum dla rozwoju chrześcijaństwa</li> </ul> | <p>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>Bizancjum</i></p> <p>– prawidłowo umiejscawia w czasie i przestrzeni imperium Justyniana Wielkiego</p> <p>– rozpoznaje główne dzieła kultury cesarstwa bizantyjskiego</p> | <p>– wymienia cechy sztuki bizantyjskiej</p> <p>– wymienia najważniejsze dokonania Justyniana Wielkiego</p> <p>– rozpoznaje plan Konstantynopola</p>                               | <p>– opisuje ustrój polityczny Bizancjum</p> <p>– wyjaśnia znaczenie panowania Justyniana Wielkiego</p> <p>– za pomocą mapy przedstawia ekspansję Bizancjum za czasów Justyniana Wielkiego</p>               | <p>– opisuje w porządku chronologicznym dzieje imperium bizantyjskiego</p> <p>– wyjaśnia pojęcie <i>ikonoklazm</i></p>  | <p>– w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym przedstawia znaczenie Bizancjum dla dziejów Europy</p>                 |
| 2. Narodziny i podboje islamu              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Okoliczności powstania islamu</li> <li>• Zasady islamu i przyczyny jego popularności</li> <li>• Podboje islamu i powstanie kalifatu</li> <li>• Powstanie podziałów w islamie</li> <li>• Osiągnięcia cywilizacyjne Arabów</li> </ul>                                     | <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Arabowie, islam, muzułmanie</i></p> <p>– prawidłowo umieszcza w czasie i przestrzeni powstanie islamu</p> <p>– rozpoznaje główne cechy kultury islamskiej</p>            | <p>– wymienia główne założenia religii islamskiej</p> <p>– wymienia etapy rozwoju religii islamskiej</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Mahomet, Allah, Koran, meczet</i></p> | <p>– wyjaśnia genezę powstania islamu</p> <p>– za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się islamu</p> <p>– przedstawia działalność Mahometa</p> <p>– wyjaśnia pojęcia: <i>dżihad, sunnici, szyici</i></p> | <p>– opisuje w porządku chronologicznym rozwój imperium arabskiego</p> <p>– wyjaśnia przyczyny sukcesu islamu</p> <p>– wyjaśnia pojęcie <i>kalifat</i></p> <p>– wymienia osiągnięcia cywilizacyjne Arabów</p> | <p>– w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania islamu dla dziejów</p> <p>– wyjaśnia znaczenie Arabów dla dziejów cywilizacji ludzkiej</p> |
| 3. Na gruzach                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Państwa barbarzyńskie na gruzach Imperium</li> </ul>  | <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Germanie,</i></p>  | <p>– opisuje cechy ustrojowe państw germańskich</p>  | <p>– za pomocą mapy opisuje proces</p>   | <p>– wyjaśnia rolę Chłodwiga, Karola</p>  | <p>– w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie</p>  |



|                              |   |  |   |  |   |  |
|------------------------------|---|--|---|--|---|--|
| Imperium Rzymskiego          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Rzymskiego</li> <li>Chryścianizacja plemion barbarzyńskich</li> <li>Wzrost znaczenia Franków i powstrzymanie ekspansji islamu w Europie</li> <li>Utworzenie państwa kościelnego</li> </ul>   | <p><i>Frankowie, chrystianizacja</i></p> <p>– lokuje w czasie i przestrzeni powstanie państwa Franków</p> <p>– lokuje w czasie i przestrzeni powstania Państwa Kościelnego</p> | – wymienia i wskazuje na mapie państwa germańskie   | powstania państwa Franków<br>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Merowingowie, Karolingowie, majordom</i>   | Młota i Pepina Krótkiego<br>– opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwojowe państwa Franków              | powstania państwa Franków  |
| 4. Imperium Karola Wielkiego | <ul style="list-style-type: none"> <li>Podboje Karola Wielkiego</li> <li>Renesans karoliński i osiągnięcia kulturalne Franków</li> <li>Dziedzictwo Imperium Rzymskiego w kulturze Franków</li> <li>Rozwój prawa i administracji państwowej za rządów Karola Wielkiego</li> </ul>                            | <p>– lokuje w czasie i przestrzeni imperium Karola Wielkiego</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>cesarz</i></p> <p>– wymienia główne osiągnięcia Karola Wielkiego</p>       | <p>– opisuje cechy ustrojowe państwa Franków w czasach Karolingów</p> <p>– wymienia osiągnięcia kulturowe w czasach Karola Wielkiego</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>marchia, hrabstwo, 7 sztuk wyzwolonych, minuskuła karolińska</i></p> | <p>– wyjaśnia pojęcia: <i>uniwersalizm karoliński, renesans karoliński</i></p> <p>– wyjaśnia rolę Karola Wielkiego dla dziejów państwa Franków</p> <p>– za pomocą mapy opisuje rozwój państwa Karola Wielkiego</p> | – opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwojowe państwa Franków w czasach Karolingów                     | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie panowania Karola Wielkiego dla dziejów Europy   |
| 5. Czasy Ottonów             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Znaczenie traktatu z Verdun dla przyszłego podziału Europy Zachodniej</li> <li>Kształtowanie się Francji i Niemiec</li> <li>Najazdy Normanów</li> <li>Próby stworzenia europejskiej monarchii uniwersalistycznej przez Ottona III</li> <li>Najazdy Węgrów</li> </ul> | <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni traktat w Verdun</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni imperium Ottonów</p>  | <p>– prawidłowo stosuje pojęcie: <i>uniwersalizm cesarski, Normanowie, wikingowie, I Rzesza, Węgrzy</i></p> <p>– za pomocą mapy opisuje proces rozpadu imperium Karolingów</p>  | <p>– opisuje cechy ustrojowe I Rzeszy</p> <p>– za pomocą mapy opisuje rozwój I Rzeszy</p>  | <p>– wyjaśnia znaczenie traktatu w Verdun</p> <p>– wyjaśnia rolę Ottona I i Ottona III dla dziejów Europy</p> | <p>– w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie imperium Ottonów dla Europy</p> <p>– porównuje idee uniwersalne Karolingów i Ottonów</p> |
| 6. Feudalizm i               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zasady funkcjonowania i najważniejsze cechy</li> </ul>   | – prawidłowo stosuje pojęcie <i>stan społeczny</i>   | – opisuje elementy drabiny feudalnej  | – wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>feudalizm</i>  | – opisuje główne zasady społeczeństwa   | – w szerokim zakresie wyjaśnia cechy   |

|   |  |  |   |  |   |   |
|---|--|--|---|--|---|---|
| społeczeństwo stanowe                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>systemu feudalnego</li> <li>Drabina feudalna i role poszczególnych grup społecznych</li> </ul>  | – rozpoznaje rycerza i opisuje jego uzbrojenie   | – prawidłowo stosuje pojęcia: <i>system lenny, wasal, senior, herb</i><br>– charakteryzuje życie codzienne rycerzy                    | – wymienia cechy kultury rycerskiej  | stanowego   | społeczeństwa feudalnego  |
| 7. Pierwsze państwa Słowian                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pochodzenie Słowian</li> <li>Państwo Samona i państwo wielkomorawskie</li> <li>Misja Cyryla i Metodego oraz początek obrządku i alfabetu słowiańskiego</li> </ul>                               | – prawidłowo stosuje pojęcie <i>Słowianie</i><br>– prawidłowo wskazuje na mapie tereny pierwszych państw słowiańskich                                | – za pomocą mapy wskazuje tereny Słowian wschodnich, zachodnich i południowych<br>– opisuje cechy kultury i wierzeń słowiańskich      | – za pomocą mapy opisuje proces powstawania pierwszych państw słowiańskich<br>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Przemyslidzi, Rurykowicze</i> | – wyjaśnia problem rozwoju chrześcijaństwa dla dziejów Słowian<br>– wyjaśnia rolę: Cyryla i Metodego, Włodzimierza Wielkiego                      | – w szerokim aspekcie wyjaśnia okoliczności powstania pierwszych państw słowiańskich  |
| <b>Rozdział V. Polska za pierwszych Piastów</b> |  |  |   |  |   |   |
| 1. Pradzieje ziem polskich                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Początki osadnictwa na ziemiach polskich</li> <li>Kultura łużycka i osada w Biskupinie</li> <li>Wpływy rzymskie na ziemiach polskich</li> <li>Przybycie Słowian na ziemię polskie</li> </ul>    | – prawidłowo stosuje pojęcia: <i>kultura łużycka, Biskupin</i>   | – wskazuje na mapie pierwsze ośrodki plemion polskich<br>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>ród, plemię</i>                             | – opisuje cechy kultury łużyckiej<br>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>szlak bursztynowy</i>   | – opisuje losy ziem polskich w prehistorii i starożytności<br>– wyjaśnia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich                 | – w szerokim aspekcie przedstawia losy ziem polskich w starożytności i wczesnym średniowieczu                                 |
| 2. Początki państwa polskiego                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Początki ekspansji terytorialnej Polan</li> <li>Polityka wewnętrzna i zagraniczna Mieszka I</li> <li>Przyczyny, okoliczności i znaczenie chrystianizacji Polski w obrządku zachodnim</li> </ul> | – lokalizuje w czasie i przestrzeni powstanie państwa Polan<br>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>Piastowie</i><br>– lokalizuje w czasie chrzest Polski | – wymienia osiągnięcia Mieszka I<br>– wymienia przyczyny chrystianizacji Polski<br>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>drużyna, gród</i> | – wyjaśnia rolę Mieszka I i Dobrawy<br>– za pomocą mapy przedstawia proces rozwoju państwa pierwszych Piastów                                | – wyjaśnia rolę chrystianizacji dla dziejów Polski<br>– opisuje i ocenia politykę zagraniczną Mieszka I<br>– wyjaśnia pojęcie <i>Dagome iudex</i> | – w szerokim zakresie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa pierwszych Piastów                          |
| 3. Panowanie Bolesława Chrobrego                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Podboje Bolesława Chrobrego</li> <li>Organizacja drużyny książęcej i państwa piastowskiego</li> <li>Początki organizacji</li> </ul>   | – lokalizuje w czasie zjazd gnieźnieński i koronację Bolesława Chrobrego<br>– wskazuje na mapie państwo Bolesława Chrobrego                          | – wyjaśnia znaczenie postaci św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego<br>– wymienia skutki zjazdu gnieźnieńskiego<br>– wyjaśnia znaczenie   | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic Polski w czasach pierwszych Piastów<br>– wymienia przyczyny i skutki wojen Bolesława                  | – opisuje i ocenia politykę Bolesława Chrobrego<br>– wyjaśnia znaczenie postaci: Ottona III i Henryka II  | – w szerokim aspekcie wyjaśnia dzieje Polski w czasach Bolesława Chrobrego<br>– zestawia wydarzenia z dziejów Polski i Europy |

|  |   |   |  |   |   |  |
|--|---|---|--|---|---|--|
|  | <p>kościelnej na ziemiach polskich</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Polityka zagraniczna Bolesława Chrobrego</li> <li>• Koronacja królewska Chrobrego i jej znaczenie</li> </ul>  | <p>– wymienia główne osiągnięcia Bolesława Chrobrego</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>król, koronacja</i></p>  | <p>pojęć: <i>relikwia, święty, trybut, arcybiskupstwo, biskupstwo, Drzwi Gnieźnieńskie</i></p> <p>– lokalizuje w czasie wojnę Bolesława Chrobrego z Niemcami i Rusią</p>             | <p>Chrobrego z Niemcami i Rusią Kijowską</p> <p>– opisuje cechy ustrojowe monarchii patrymonialnej</p>  |   |  |
| 4. Kryzys monarchii Piastów                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zewnętrzne i wewnętrzne skutki polityki podbojów i szybkiej chrystianizacji</li> <li>• Czynniki decentralizacyjne w państwie piastowskim</li> <li>• Utrata znaczenia monarchii piastowskiej</li> <li>• Odbudowa państwowości za Kazimierza Odnowiciela</li> </ul>                                | <p>– prawidłowo stosuje pojęcie tendencje centralistyczne i decentralistyczne</p> <p>– wskazuje na mapie państwo pierwszych Piastów</p> <p>– wymienia główne osiągnięcia Kazimierza Odnowiciela</p> | <p>– umiejscawia w czasie koronację Mieszka II</p> <p>– wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny klęski Mieszka II</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>powstanie ludowe</i></p> | <p>– za pomocą mapy wskazuje zmiany terytorialne Polski w XI–XII w.</p> <p>– wyjaśnia znaczenie postaci Mieszka II i Kazimierza Odnowiciela</p> | <p>– wyjaśnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny kryzysu Polski pierwszych Piastów</p> <p>– wyjaśnia znaczenie postaci: Bezpryma, Masława</p>  | <p>– w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i okoliczności kryzysu państwa pierwszych Piastów</p>  |
| 5. Od Bolesława Śmiałego do Bolesława Krzywoustego | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Polska w polityce międzynarodowej w XI w.</li> <li>• Panowanie Bolesława Śmiałego</li> <li>• Spór Śmiałego z biskupem Stanisławem</li> <li>• Walki pomiędzy Piastami o sukcesję na przykładzie konfliktu między Krzywoustym a Zbigniewem</li> <li>• Polityka zagraniczna Krzywoustego</li> </ul> | <p>– umiejscawia w czasie koronację Bolesława Śmiałego</p> <p>– wymienia główne osiągnięcia Bolesława Śmiałego</p> <p>– wymienia główne osiągnięcia Bolesława Krzywoustego</p>                      | <p>– wymienia przyczyny upadku Bolesława Śmiałego</p> <p>– wyjaśnia znaczenie postaci św. Stanisława</p> <p>– lokalizuje w czasie wojnę Krzywoustego z Niemcami</p>                  | <p>– za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną Bolesława Krzywoustego</p> <p>– wyjaśnia znaczenie postaci Galla Anonima</p>                   | <p>– wyjaśnia okoliczności koronacji Bolesława Śmiałego</p> <p>– wyjaśnia problem konfliktu króla Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem</p> <p>– wyjaśnia okoliczności walki o władzę za panowania Władysława Hermana</p> | <p>– w szerokim aspekcie przedstawia przyczyny upadku Bolesława Śmiałego</p> <p>– w szerokim aspekcie ocenia postać Bolesława Krzywoustego</p> |
| 6. Testament                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Postanowienia statutu Bolesława Krzywoustego</li> </ul>  | <p>– umiejscawia w czasie i przestrzeni okres rozbicia</p>  | <p>– wyjaśnia pojęcia: <i>rozbicie dzielnicowe, testament</i></p>  | <p>– za pomocą mapy i drzewa</p>  | <p>– opisuje w porządku chronologicznym proces</p>  | <p>– wyjaśnia w szerokim aspekcie proces rozbicia</p>  |

|  |   |  |   |   |  |  |
|--|---|--|---|---|--|--|
| Bolesława Krzywoustego                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Konflikt pomiędzy synami Krzywoustego</li> <li>Podział państwa piastowskiego w wyniku testamentu Krzywoustego</li> <li>System senioratu i pryncypatu – funkcjonowanie i upadek</li> <li>Wzrost znaczenia rycerstwa – feudalizm na ziemiach polskich</li> <li>Pogłębianie się rozbicia dzielnicowego</li> </ul> | dzielnicowego – prawidłowo stosuje pojęcie <i>rozbicie dzielnicowe</i>   | <i>Krzywoustego</i> – prawidłowo stosuje pojęcia: <i>seniorat, pryncypat</i> – wymienia przyczyny i skutki rozbicia dzielnicowego   | genealogicznego opisuje proces rozbicia dzielnicowego w Polsce  | rozbicia dzielnicowego w Polsce – wyjaśnia znaczenie postaci: Władysława Wygnąńca, Bolesława Kędzierzawego, Mieszka Starego, Kazimierza Sprawiedliwego | dzielnicowego w Polsce   |
| <b>Rozdział VI. Pełnia i schyłek średniowiecza</b> |   |  |   |   |  |  |
| 1. Między cesarstwem a papieżem                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Wielka schizma wschodnia i jej skutki</li> <li>Kryzys papieżstwa w X w. i ruchy odnowy Kościoła</li> <li>Spór papieżstwa z cesarstwem – przyczyny, przebieg i skutki</li> <li>Papieżstwo u zenitu potęgi politycznej</li> <li>Stronnictwa propapieskie i procesarskie w średniowiecznej Europie</li> </ul>     | – prawidłowo stosuje pojęcia: <i>władza uniwersalna, prawosławie, katolicyzm</i> – wymienia cele polityki Grzegorza VII        | – wyjaśnia pojęcia: <i>wielka schizma wschodnia, spór o inwestyturę, ekskomunika, celibat</i> – lokalizuje w czasie wielką schizmę wschodnią i spór o inwestyturę – wskazuje na mapie obszary zdominowane przez prawosławie i obszary dominacji katolicyzmu – wymienia różnicę między katolicyzmem a prawosławiem | – wyjaśnia pojęcia: <i>symonia, nepotyzm, konklawe, reforma gregoriańska, obóz gregoriański</i> – wyjaśnia przyczyny i skutki sporu o inwestyturę – wyjaśnia znaczenie postaci Grzegorza VII i Henryka IV | – wyjaśnia znaczenie reformy kluniackiej – w porządku chronologicznym opisuje proces sporu o inwestyturę – wyjaśnia znaczenie postaci Innocentego III  | – w szerokim aspekcie ukazuje skutki wielkiej schizmy wschodniej – w szerokim aspekcie wyjaśnia proces sporu o inwestyturę |
| 2. Wyprawy krzyżowe                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Przyczyny ekonomiczne, polityczne, społeczne i religijne wypraw krzyżowych</li> <li>Przebieg walk i najwybitniejsi wodzowie</li> </ul>   | – lokalizuje na mapie Królestwo Jerozolimskie – lokalizuje w czasie okres krucjat – prawidłowo stosuje pojęcie <i>krucjata</i> | – wymienia przyczyny i skutki krucjat – wymienia zakony rycerskie powstałe w czasie krucjat – prawidłowo stosuje  | – za pomocą mapy opisuje przebieg krucjat – wyjaśnia przyczyny początkowych sukcesów krzyżowców – opisuje losy zakonów  | – w porządku chronologicznym opisuje przebieg krucjat – wyjaśnia znaczenie postaci: Fryderyk Barbarossa, Saladyn                                       | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę krucjat dla dziejów politycznych, gospodarczo-społecznych i kulturowych Europy          |

|                                  |  |  |   |   |  |  |
|----------------------------------|--|--|---|---|--|--|
|                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zakony rycerskie – okoliczności powstania i charakterystyka trzech najważniejszych zakonów</li> <li>• Skutki negatywne i pozytywne wypraw krzyżowych</li> <li>• Przebieg rekonkwisty w Hiszpanii</li> </ul>   |  | pojęcie <i>rekonkwista</i>  | rycerskich<br>– wyjaśnia pojęcia: <i>wyprawa ludowa, handel lewantyński</i><br>– wyjaśnia znaczenie postaci Urbana II   |  |  |
| 3. Najazdy mongolskie            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przebieg podbojów Czyngis-chana i przyczyny jego sukcesów</li> <li>• Organizacja imperium mongolskiego</li> <li>• Przebieg i znaczenie inwazji mongolskiej na Europę</li> </ul>   | – lokalizuje na mapie imperium mongolskie<br>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>Mongołowie</i><br>– rozpoznaje i opisuje wojownika mongolskiego | – wymienia przyczyny i skutki podbojów mongolskich<br>– wymienia skutki ataku Mongołów na ziemie polskie<br>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Legnicą   | – wyjaśnia znaczenie postaci Czyngis-chana<br>– wyjaśnia przyczyny sukcesów armii mongolskiej<br>– za pomocą mapy opisuje proces ekspansji mongolskiej  | – w porządku chronologicznym opisuje proces ekspansji mongolskiej<br>– wyjaśnia znaczenie postaci Marca Polo               | – w szerokim aspekcie wyjaśnia okoliczności powstania i rolę imperium mongolskiego dla dziejów Polski i świata   |
| 4. Miasto i wieś w średniowieczu | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ożywienie gospodarcze w XI–XIII w.</li> <li>• Rozwój miast w średniowieczu</li> <li>• Rola i charakterystyka rzemiosła i handlu w średniowiecznej Europie</li> <li>• Struktura społeczna średniowiecznego miasta</li> <li>• Znaczenie i sytuacja chłopstwa w średniowieczu</li> <li>• Nowe formy uprawy roli w średniowieczu</li> </ul> | – rozpoznaje cechy miasta średniowiecznego<br>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>dwupółowka, trójpółowka, ratusz, cech</i>                     | – wymienia przyczyny ożywienia gospodarczego w XI–XIII w.<br>– wymienia zmiany wprowadzone w rolnictwie w okresie pełnego średniowiecza<br>– wyjaśnia rolę cechów i gildii<br>– wymienia najważniejsze miasta średniowiecznej Europy<br>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>patrycjat, państwo, cech</i> | – wyjaśnia okoliczności powstania gospodarki towarowo-pieniężnej<br>– wyjaśnia znaczenie Hanzy, Wenecji, Genui i jarmarków szampańskich<br>– za pomocą schematów opisuje warunki codziennego życia mieszkańców średniowiecznych miast i wsi | – wyjaśnia okoliczności powstania i cechy średniowiecznego mieszczaństwa<br>– opisuje cechy ustrojów miast w średniowieczu | – w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym ukazuje przemiany w średniowiecznej Europie XI–XIII w.<br>– w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania samorządów miejskich dla dziejów Europy |

|                                   |   |  |   |   |  |  |
|-----------------------------------|---|--|---|---|--|--|
| 5. Kościół w średniowieczu        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Powstanie nowych zakonów (cystersi, franciszkanie i dominikanie)</li> <li>• Znaczenie religii w życiu mieszkańców średniowiecznej Europy</li> <li>• Narodziny herezji średniowiecznych</li> <li>• Niewola awiniońska, upadek papieżstwa, schizma zachodnia</li> </ul>  | – prawidłowo stosuje pojęcia: <i>zakon, klasztor, herezja</i>  | – wymienia cechy nowych zakonów (cystersów, dominikanów, franciszkanów)<br>– wyjaśnia znaczenie religii w życiu średniowiecznych społeczeństw | – wyjaśnia pojęcie <i>Biblia pauperum</i><br>– wyjaśnia znaczenie powstania zakonów żebraczych<br>– wyjaśnia założenia ideowe albigensów<br>– wyjaśnia znaczenie postaci św. Franciszka, św. Dominika                     | – opisuje w porządku chronologicznym przemiany wprowadzane w Kościele katolickim w XI–XIII w.<br>– wyjaśnia znaczenie postaci św. Tomasza z Akwinu<br>– wyjaśnia okoliczności niewoli awiniońskiej i wielkiej schizmy zachodniej<br>– wyjaśnia znaczenie soboru w Konstancji | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym, kulturowym wyjaśnia rolę Kościoła dla dziejów Europy  |
| 6. Europa późnego średniowiecza   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wojna stuletnia i jej skutki</li> <li>• Kryzys papieżstwa i cesarstwa</li> <li>• Dżuma i jej następstwa</li> <li>• Przemiany społeczne i gospodarcze</li> <li>• Powstanie imperium osmańskiego</li> <li>• Upadek cesarstwa bizantyjskiego i jego następstwa</li> </ul> | – prawidłowo lokuje w czasie wojnę stuletnią<br>– prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni upadek Konstantynopola<br>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>czarna śmierć</i> | – wymienia przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego<br>– wymienia główne założenia ideologii husyckiej                              | – wyjaśnia przyczyny i skutki wojny stuletniej<br>– wyjaśnia rolę czarnej śmierci dla dziejów Europy<br>– za pomocą mapy opisuje przebieg wojny stuletniej i ekspansję Osmanów<br>– wyjaśnia rolę Joanny d’Arc, Jana Husa | – opisuje przebieg i skutki wojen husyckich<br>– wyjaśnia przyczyny i skutki ekspansji osmańskiej  | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przebieg i znaczenie wojny stuletniej dla dziejów Europy<br>– w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym wyjaśnia przebieg i znaczenie wojen husyckich<br>– w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania imperium osmańskiego |
| 7. Kultura średniowiecznej Europy | • Kultura stanowa w średniowieczu jako wynik funkcjonowania społeczeństwa stanowego   | – rozróżnia budowle wzniesione w stylu romańskim i gotyckim<br>– rozpoznaje najważniejsze zabytki  | – za pomocą schematów opisuje style romański i gotycki<br>– wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>kultura uniwersalna</i>                             | – opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej<br>– prawidłowo stosuje pojęcia  | – wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza<br>– wyjaśnia rolę  | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę kultury średniowiecznej dla dziejów Europy<br>– wskazuje współczesne  |

|  |  |   |   |   |   |  |
|--|--|---|---|---|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Architektura romańska i gotycka</li> <li>• Literatura i teatr w średniowieczu</li> <li>• Malarstwo, rzeźba i inne sztuki plastyczne w średniowieczu</li> </ul>  | kultury średniowiecznej   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej</li> <li>– wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>architektoniczne, typowe dla budowli średniowiecznych (np. portal, nawa, rozeta)</li> <li>– wymienia najważniejsze uniwersytety średniowieczne</li> <li>– opisuje system edukacyjny w średniowieczu</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>uniwersytetów dla dziejów średniowiecznej Europy</li> <li>– wyjaśnia rolę miast dla rozwoju kultury średniowiecznej</li> </ul>   | dziedzictwo kultury średniowiecza  |
| <b>Rozdział VII. Polska w późnym średniowieczu</b> |  |   |   |   |   |  |
| 1. Polska dzielnicowa                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zmiany społeczne, ekonomiczne i polityczne w okresie rozbitcia dzielnicowego</li> <li>• Próby zjednoczenia ziem polskich w XII i XIII w.</li> <li>• Najazdy mongolskie</li> <li>• Sprowadzenie Krzyżaków do Polski</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo lokuje w czasie okres rozbitcia dzielnicowego</li> <li>– rozpoznaje i opisuje plan wsi i miasta lokowanego na prawie niemieckim</li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Marchia Brandenburska, Krzyżacy, Tatarzy</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia i wskazuje na mapie zewnętrzne zagrożenia dla ziem polskich</li> <li>– lokalizuje w czasie i przestrzeni sprowadzenie Krzyżaków do Polski</li> <li>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Legnicą</li> <li>– wymienia skutki najazdu Mongołów na Polskę</li> <li>– wymienia skutki sprowadzenia Krzyżaków do Polski</li> <li>– wymienia cechy lokowanych na prawie niemieckim wsi i miast</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie postaci Konrada Mazowieckiego</li> <li>– opisuje proces lokowania wsi i miast</li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>immunitet, zasadźca, sołtys, wójt, fan, ratusz, wolnizna</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie zjazdu w Gąsawie dla dziejów Polski</li> <li>– wyjaśnia znaczenie postaci: Leszek Biały, Henryk Brodaty, Henryk Pobożny</li> <li>– wyjaśnia przyczyny ożywienia gospodarczego na ziemiach polskich w XIII w.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym wyjaśnia i ocenia skutki rozbitcia dzielnicowego dla dziejów Polski</li> </ul> |
| 2. Odbudowa Królestwa Polskiego                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Próby zjednoczenia Polski na przełomie XIII i XIV w.</li> <li>• Przebieg walki o zjednoczenie Polski</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo lokuje w czasie koronację Łokietka</li> <li>– wskazuje na mapie proces zmiany granic państwa Władysława</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny zjednoczenia ziem polskich</li> <li>– wyjaśnia rolę postaci Władysława Łokietka</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces walki o zjednoczenie Polski</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– w porządku chronologicznym opisuje proces zjednoczenia ziem polskich</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny zjednoczenia ziem polskich</li> <li>– w szerokim aspekcie</li> </ul>   |

|                                   |  |   |   |  |  |   |
|-----------------------------------|--|---|---|--|--|---|
|                                   | <p>stoczonej przez Władysława Łokietka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konflikty z Krzyżakami, Brandenburgią i Luksemburgami</li> <li>• Znaczenie koronacji Władysława Łokietka</li> </ul>  | <p>Łokietka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia główne osiągnięcia Władysława Łokietka</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia przyczyny i skutki wojny Władysława Łokietka z Krzyżakami</li> <li>– lokuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Płowcami</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia rolę Przemysła II i Wacława II</li> <li>– lokuje w czasie panowanie Przemysława II i Wacława II</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia rolę Kościoła dla procesów zjednoczeniowych</li> <li>– ocenia rolę panowania Przemysławów w Polsce</li> <li>– wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski</li> </ul>   | <p>wyjaśnia i ocenia panowanie Władysława Łokietka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy</li> </ul>  |
| 3. Polska za Kazimierza Wielkiego | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reformy prawne i administracyjne Kazimierza Wielkiego</li> <li>• Osiągnięcia gospodarcze i budowa pozycji politycznej Polski</li> <li>• Rozwój cywilizacyjny ziem polskich</li> <li>• Nabytki terytorialne Polski za Kazimierza Wielkiego</li> <li>• Polityka zagraniczna Kazimierza Wielkiego</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo lokuje w czasie panowanie Kazimierza Wielkiego</li> <li>– rozpoznaje mapę Polski z czasów Kazimierza Wielkiego</li> <li>– wymienia najważniejsze osiągnięcia Kazimierza Wielkiego</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia i wskazuje na mapie sąsiadów Polski w czasach panowania Kazimierza Wielkiego</li> <li>– wymienia najważniejsze reformy wewnętrzne Kazimierza Wielkiego</li> <li>– lokalizuje w czasie powstanie Akademii Krakowskiej</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną i wewnętrzną Kazimierza Wielkiego</li> <li>– wyjaśnia przyczyny rozwoju gospodarczego Polski w czasach Kazimierza Wielkiego</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– w porządku chronologicznym opisuje politykę zagraniczną Kazimierza Wielkiego</li> <li>– wyjaśnia zmiany ustrojowe w państwie Kazimierza Wielkiego</li> <li>– wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– w szerokim aspekcie wyjaśnia i ocenia panowanie Kazimierza Wielkiego</li> <li>– zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy</li> </ul>   |
| 4. Andegawenowie i Jagiellonowie  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unia polsko-węgierska i rządy Andegawenów</li> <li>• Początki unii polsko-litewskiej</li> <li>• Polityka Władysława Jagiełły</li> <li>• Wzrost znaczenia szlachty na przełomie XIV i XV w.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo lokuje w czasie unię w Krewie</li> <li>– rozpoznaje mapę monarchii Jagiellonów</li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>unia personalna</i></li> <li>– wymienia założenia przywileju koszyckiego</li> <li>– wymienia założenia unii w Krewie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia przyczyny i skutki przywileju w Koszycach</li> <li>– lokalizuje w czasie przywilej w Koszycach, unię w Krewie</li> <li>– wymienia przyczyny i skutki unii krewskiej</li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>przywilej generalny</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny przejścia władzy w Polsce przez Andegawenów</li> <li>– wyjaśnia polityczne i gospodarczo-społeczne skutki przywileju koszyckiego</li> <li>– wyjaśnia rolę postaci Ludwika Andegaweńskiego, Jadwigi, Jagiełły, Witolda</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje w porządku chronologicznym dzieje unii polsko-litewskiej</li> <li>– porównuje założenia unii krewskiej i horodelskiej</li> <li>– ocenia znaczenie unii krewskiej dla dziejów Polski</li> <li>– wyjaśnia problem następstwa tronu po Jagiellach</li> <li>– wyjaśnia</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– w szerokim zakresie wyjaśnia skutki przywileju w Koszycach dla procesu kształtowania się demokracji szlacheckiej</li> <li>– zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy</li> </ul> |



|  |  |   |   |  |  |  |
|--|--|---|---|--|--|--|
|  |  |   |   | – lokuje w czasie unię w Horodle<br>– wymienia przyczyny i skutki unii horodelskiej  | międzynarodowy kontekst dziejów Polski<br>– wyjaśnia pojęcie <i>przywilej jedleński</i>  |  |
| 5. Wielka wojna z zakonem krzyżackim               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Przyczyny konfliktu polsko-krzyżackiego</li> <li>Przebieg bitwy grunwaldzkiej i jej znaczenie</li> <li>Bitwa pod Grunwaldem w kulturze polskiej i późniejszej świadomości narodowej</li> <li>Konflikt polsko-krzyżacki na soborze w Konstancji</li> </ul>                             | – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni bitwę grunwaldzką<br>– wymienia skutki bitwy grunwaldzkiej                 | – wskazuje na mapie Żmudź<br>– wymienia przyczyny wojny z zakonem<br>– lokuje w czasie i wymienia skutki I pokoju toruńskiego<br>– za pomocą schematu opisuje przebieg bitwy grunwaldzkiej                            | – za pomocą mapy opisuje przebieg wielkiej wojny z Zakonem<br>– wyjaśnia rolę postaci Władysława Jagiełły, Ulricha von Jungingena  | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg konfliktów z Krzyżakami za panowania Władysława Jagiełły<br>– wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski<br>– wyjaśnia znaczenie postaci Pawła Włodkowica         | – w szerokim aspekcie ukazuje dalekosiężne skutki zwycięstwa grunwaldzkiego dla dziejów Polski<br>– zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy  |
| 6. Kazimierz Jagiellończyk i wojna trzynastoletnia | <ul style="list-style-type: none"> <li>Wyprawa i śmierć Władysława Warneńczyka</li> <li>Przyczyny wojny trzynastoletniej</li> <li>Przebieg walk podczas wojny trzynastoletniej</li> <li>Zmiany w sztuce wojennej w XV w.</li> <li>Skutki wojny trzynastoletniej</li> <li>Polityka dynastyczna Jagiellonów w XV w.</li> </ul> | – prawidłowo lokuje w czasie wojnę trzynastoletnią<br>– wskazuje zmiany terytorialne będące skutkiem wojny 13-letniej | – lokuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Warną<br>– wymienia przyczyny wojny 13-letniej<br>– wymienia skutki II pokoju toruńskiego<br>– lokuje w czasie i wymienia postanowienia przywileju cerekwicko-nieszawskiego | – wyjaśnia przyczyny i skutki bitwy pod Warną<br>– wyjaśnia pojęcia: <i>Związek Pruski, akt inkorporacji</i><br>– za pomocą mapy opisuje przebieg wojny 13-letniej<br>– wyjaśnia znaczenie postaci Kazimierza Jagiellończyka<br>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>polityka dynastyczna</i> | – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski<br>– wyjaśnia przyczyny sukcesu Polski w wojnie 13-letniej<br>– za pomocą mapy i drzewa genealogicznego przedstawia politykę dynastyczną Kazimierza Jagiellończyka | – w szerokim aspekcie międzynarodowym wyjaśnia i ocenia wyprawę warneńską<br>– w szerokim politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym aspekcie wyjaśnia skutki wojny 13-letniej dla dziejów Polski<br>– w szerokim zakresie wyjaśnia skutki przywileju cerekwicko-nieszawskiego dla procesu kształtowania się demokracji szlacheckiej |

|                                   |  |   |  |  |  |   |
|-----------------------------------|--|---|--|--|--|---|
|                                   |  |   |  |  |  |   |
| 7. Kultura Polski średniowiecznej | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Architektura średniowieczna w Polsce</li> <li>• Najważniejsze zabytki sztuki średniowiecznej na ziemiach polskich</li> <li>• Początki polskiego dziejopisarstwa</li> <li>• Edukacja i nauka na ziemiach polskich w średniowieczu</li> </ul> | <p>– rozpoznaje style architektoniczne średniowiecza</p> <p>– rozpoznaje najważniejsze zabytki kultury średniowiecznej w Polsce</p> | <p>– za pomocą schematów opisuje style romański i gotycki</p> <p>– wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej w Polsce</p> <p>– wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej w Polsce</p> | <p>– opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej w Polsce</p> <p>– opisuje system szkolnictwa w Polsce</p> <p>– wyjaśnia znaczenie postaci Wita Stwosza, Galla Anonima, Mistrza Wincentego zwanego Kałubkiem, Jana Długosza</p> | <p>– wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza w Polsce</p> <p>– opisuje dzieje Akademii Krakowskiej i wyjaśnia jej znaczenie</p> | <p>– w szerokim aspekcie ukazuje rolę kultury średniowiecznej dla dziejów Polski</p> <p>– wskazuje współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza w Polsce</p> |